Planungsübersicht Unterrichtsvorhaben in der Sek II (Stand Juli 2025)

Thema	"Superbia" kommt vor dem Fall		
Textgrundlage	Ovid, Metamorphosen		
Zeitbedarf	Ca. 40-45 h		
Inhaltsfeld(er)	Welterfahrung und menschliche Exi	stenz	
(vgl. KLP S. 16 - 19 [allg.] für EPh: S. 22 f. für GK: S. 25 – 27; für LK: S. 30 – 33; für Neueins. FS: S. 39 – 41) Inhaltliche Schwerpunkte (Textstellen KLP s. Inhaltsfelder)	Erfahrung der Lebenswirklichkeit u Rezeption	nd Lebensgefühl, Deutung von Mensch ເ	ınd Welt, ausgewählte Beispiele der
Übergeordnete Kompetenzen (vorhabenspezifische Auswahl) (vgl. KLP S. 16 f. [allg.] für EPh: S. 20 – 22 für GK: S. 23 – 25 für LK: S. 28 – 30 für Neueins. FS: S. 37 – 39)	Textkompetenz Anhand textsemantischer und textsyntaktischer Merkmale eine begründete Erwartung an Inhalt und Struktur formulieren, typische Merkmale der jeweiligen Textgattung nennen und an Beispielen deren Funktion erläutern	Sprachkompetenz Sinnstiftend und unter Beachtung der Quantitäten lesen Kontextbezogen unbekannte Wörter, spezifische Bedeutungen und grammatische Eigenschaften mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs ermitteln	Kulturkompetenz Im Sinne der historischen Kommunikation zu Fragen und Problemen wertend Stellung nehmen
Unterrichtssequenzen	Konkretisierte Kompetenzen (z. B. Niobe: personifizierte Superbia Epilog: Dichter und Superbia Dädalus und Ikarus: jugendliche Sup	ŕ	

Leistungsbewertung	z. B. metrische Analyse, stilistische Mittel und ihre Funktion, rezeptionsgeschichtliche Einordnung
Absprachen, Anregungen	z. B. Theateraufführung, Museumsbesuch

Thema	Sinnfragen der menschlichen Existenz bei Seneca			
Textgrundlage	Seneca, Epistulae morales	Seneca, Epistulae morales		
Zeitbedarf	Ca. 35 h			
Inhaltsfeld(er)	Welterfahrung und menschliche Exi	stenz, Rhetorik		
(vgl. KLP S. 16 - 19 [allg.] für EPh: S. 22 f. für GK: S. 25 – 27; für LK: S. 30 – 33; für Neueins. FS: S. 39 – 41) Inhaltliche Schwerpunkte (Textstellen KLP s. Inhaltsfelder)	Erfahrung der Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl, Deutung von Mensch und Welt, Überreden und Überzeugen in Antike und Gegenwart			
Übergeordnete Kompetenzen	Textkompetenz	Sprachkompetenz	Kulturkompetenz	
(vorhabenspezifische Auswahl)	Texte in ihren historisch-	Die Fachterminologie korrekt anwenden	Themenbezogene Kenntnisse der	
(vgl. KLP S. 16 f. [allg.] für EPh: S. 20 – 22	kulturellen Zusammenhang einordnen und die Bedeutung von	Aufgrund ihrer sprachkontrastiven	antiken Kultur sachgerecht und strukturiert darstellen	
für GK: S. 23 – 25	Autor und Werk in ihrer Zeit	Arbeit die Ausdrucksmöglichkeiten	Stranearer aur sterien	
für LK: S. 28 – 30 für Neueins. FS: S. 37 – 39)	erläutern	in der deutschen Sprache auf den Ebenen der Idiomatik, der Struktur		
		und des Stils erweitern		

Unterrichtssequenzen	Konkretisierte Kompetenzen (Textstellen KLP s. Inhaltsfelder) z. B. Umgang mit Zeit und Tod (1, 4, 9), Einfluss der Masse auf das Individuum (Ep 7), Wesen der Freundschaft (Ep 3, 6)
Leistungsbewertung	z. B. stilistische Mittel und ihre Funktion, rezeptionsgeschichtliche Einordnung
Absprachen, Anregungen	z. B. Museumsbesuch

Thema	Iocus, Iambus et Satura – Heiteres und Hintergründiges in lateinischen Texten			
Textgrundlage	Martial, Epigramme, z. B. I, 28, II, 78, III, 8			
Zeitbedarf	Ca. 40-45 h			
Inhaltsfeld(er)	Welterfahrung und menschliche Exi	Welterfahrung und menschliche Existenz		
(vgl. KLP S. 16 - 19 [allg.] für EPh: S. 22 f. für GK: S. 25 – 27; für LK: S. 30 – 33; für Neueins. FS: S. 39 – 41)				
Inhaltliche Schwerpunkte (Textstellen KLP s. Inhaltsfelder)	Erfahrung der Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl, Deutung von Mensch und Welt			
Übergeordnete Kompetenzen	Textkompetenz	Sprachkompetenz	Kulturkompetenz	
(vorhabenspezifische Auswahl)	Textadäquat auf der Grundlage	Die Fachterminologie korrekt	Im Sinne der historischen	

(vgl. KLP S. 16 f. [allg.] für EPh: S. 20 – 22 für GK: S. 23 – 25 für LK: S. 28 – 30 für Neueins. FS: S. 37 – 39)	der Text-, Satz- und Wortgrammatik dekodieren	anwenden Ihr grammatisches Strukturwissen zur Erschließung analoger Strukturen in weiteren Fremdsprachen anwenden	Kommunikation zu Fragen und Problemen wertend Stellung nehmen
Unterrichtssequenzen	Konkretisierte Kompetenzen (z. B. I, 28, II, 78, III, 8, z. B. Martial sp		
Leistungsbewertung	z. B. Metrische Analyse, stilistische	Mittel	
Absprachen, Anregungen	z. B. Rollenspiel, Theaterbesuch		

Thema	Ein Konsul macht Ernst! – Cicero als "Retter des Vaterlandes" (pater patriae)?
Textgrundlage	Cicero, Catilinaria I, 17-19
Zeitbedarf	Ca. 15 h
Inhaltsfeld(er)	Römische Rede und Rhetorik, Welterfahrung und menschliche Existenz
(vgl. KLP S. 16 - 19 [allg.] für EPh: S. 22 f. für GK: S. 25 – 27; für LK: S. 30 – 33; für Neueins. FS: S. 39 – 41)	

Inhaltliche Schwerpunkte (Textstellen KLP s. Inhaltsfelder)	Funktion und Bedeutung der Rede i	m öffentlichen Raum, Erfahrung von Leb	oenswirklichkeit und Lebensgefühl
Übergeordnete Kompetenzen (vorhabenspezifische Auswahl) (vgl. KLP S. 16 f. [allg.] für EPh: S. 20 – 22 für GK: S. 23 – 25 für LK: S. 28 – 30 für Neueins. FS: S. 37 – 39)	Textkompetenz Texte in ihren historisch- kulturellen Zusammenhang einordnen und die Bedeutung von Autor und Werk in ihrer Zeit erläutern	Sprachkompetenz Kontextbezogen unbekannte Wörter, spezifische Bedeutungen und grammatische Eigenschaften mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs ermitteln	Kulturkompetenz Die gesicherten und strukturierten Kenntnisse für die Erschließung und Interpretation anwenden
Unterrichtssequenzen	Konkretisierte Kompetenzen (Textstellen KLP s. Inhaltsfelder) z. B. Cicero als erster Diener des Staates, Die Rede als Instrument der Meinungsbildung		
Leistungsbewertung	z. B. stilistische Mittel, produktionsc	orientierte Verfahren (z.B. Verfassen ein	er Rede)
Absprachen, Anregungen	z.B. Besuch einer politischen Debatt	te	

Thema	Propaganda als erfolgreiches Mittel in der antiken Politik
Textgrundlage	Caesar, De bello Gallico
Zeitbedarf	Ca. 30 h

Inhaltsfeld(er)	Römische Rhetorik, Welterfahrung	und menschliche Existenz	
(vgl. KLP S. 16 - 19 [allg.] für EPh: S. 22 f. für GK: S. 25 – 27; für LK: S. 30 – 33; für Neueins. FS: S. 39 – 41)			
Inhaltliche Schwerpunkte (Textstellen KLP s. Inhaltsfelder)	Funktion und Bedeutung der Rede i	m öffentlichen Raum, Erfahrung von Le	benswirklichkeit und Lebensgefühl
Übergeordnete Kompetenzen (vorhabenspezifische Auswahl) (vgl. KLP S. 16 f. [allg.] für EPh: S. 20 – 22 für GK: S. 23 – 25 für LK: S. 28 – 30 für Neueins. FS: S. 37 – 39)	Textkompetenz Anhand signifikanter immanenter Kriterien im Hinblick auf Inhalt, Aufbau, gedankliche Struktur und sprachlich-stilistische Gestaltung analysieren und exemplarisch den Zusammenhang von Form und Funktion nachweisen Sprachkompetenz Die Fachterminologie korrekt anwenden (z. B. Abl. Absol.) Kulturkompetenz Themenbezogen Kenntnisse der antiken Kultur und Geschichte sachgerecht und strukturiert darstellen		
Unterrichtssequenzen	Konkretisierte Kompetenzen (z. B. 1. Buch, 1. Kapitel: Form und Funkt		
Leistungsbewertung	z. B. Stilistische Analyse, Analyse vo	n Propaganda – auch latenter – in Antik	te und Moderne
Absprachen, Anregungen	z.B. Analyse von Werbung im Abgleich mit antiker Rhetorik, Besuch von Ausgrabungen im Hinblick auf römische Expansionspolitik		

Thema	Die Leiden des jungen C. – Gedichte an Lesbia			
Textgrundlage	Catull, Carmina			
Zeitbedarf	Ca. 30 h	Ca. 30 h		
Inhaltsfeld(er)	Welterfahrung und menschliche Exi	stenz		
(vgl. KLP S. 16 - 19 [allg.] für EPh: S. 22 f. für GK: S. 25 – 27; für LK: S. 30 – 33; für Neueins. FS: S. 39 – 41)				
Inhaltliche Schwerpunkte (Textstellen KLP s. Inhaltsfelder)	Erfahrung von Lebenswirklichkeit und Lebensgefühl, Deutung von Mensch und Welt			
Übergeordnete Kompetenzen (vorhabenspezifische Auswahl) (vgl. KLP S. 16 f. [allg.] für EPh: S. 20 – 22 für GK: S. 23 – 25 für LK: S. 28 – 30 für Neueins. FS: S. 37 – 39)	Textkompetenz Anhand signifikanter immanenter Kriterien im Hinblick auf Inhalt, Aufbau, gedankliche Struktur und sprachlich-stilistische Gestaltung analysieren und exemplarisch den Zusammenhang von Form und Funktion nachweisen	Öberwiegend selbstständig die Form und Funktion lektürespezifischer Elemente der Morphologie und Syntax (auch mit Hilfe einer Systemgrammatik) erschließen und auf dieser Grundlage komplexere Satzstrukturen analysieren	Kulturkompetenz Themenbezogen Kenntnisse der antiken Kultur und Geschichte sachgerecht und strukturiert darstellen	
Unterrichtssequenzen	Konkretisierte Kompetenzen (z. B. Carmen 2, 5, 51 (z. B. Bedeutung	Textstellen KLP s. Inhaltsfelder) von menschlichen Beziehungen in Antik	re und Moderne)	

Leistungsbewertung	z. B. Metrische Analyse, stilistische Analyse
Absprachen, Anregungen	z. B. Rollenspiel, Bildbetrachtung und -analyse